EFENDİM

Cevat Akkanat

kırılgan bir kalbi vardır
tekerlekli sandalyesi olanın
kuvvetli pazıları
ve amansız bir aşkı vardır

bir aklım bir kalemim
gözlerim vardır benim

yıkılmıştır gönül barkı
kelepçeler takılmıştır
ne eli var ne de kolu
dönmez insanımın çarkı

mürekkepler kanıdır
kazır şair derisini

uzun aşklar yaşayacak
kanatlanacak keklikleri
çoğalacak gökyüzleri
sandalyede yürüyenin

benim uçurtmam ki...
nasıl uçacak nasıl?

gün yüzleri gün yüzleri
kovarken geceleri
doğan günün aydınlığı
çehresinde o cevherin

akıyor ya sandalyeli
ırmaklara doğru öyle

bulanmadan çamurlara
kurtuluşa dirilişe
iklimlerin iklimine
varacağız diyenlere

şair sunacak ruhunu
sunacağım ben de

ah efendim ah efendim
çömeleyim de önüne
özgürlüğe açan çiçek
açsın bizim kalbimizde

deyip vardım efendime
o eşsizlikler güzeline

başladı sonra tamirat
en başından hayatın
sarsılıp kalkıp yerinden
durdu besmele ile yine

şair dedim dedi he
efsaneden bir silkiniş

sarıldındı efendim
kucaklaştın bin birlerce
zincir zincir geçen ısı
çınlattıydı şarkımızı

özgürlükler şairiyim
çağlayanlar şairi

dile gelecek sandalyem
yüklenecek yokuşu da
bir çırpıda aşıp seti
girecek içimize

kalbim kalbim sendeyim
ben
duru limanım benim

tekerleklerin dönüşü
tıp tıp atışın senin
o çetin üşümelerin
bir kuytuda yitmek için

şair gelecek buraya
aşka sözler mi biçecek

evet diyor, aynen diyor
sandalyeyi yürütüyor
pazıları güçlü olan
bileniyor savaşına

savaş dedin efendim sen
yengi dedin efendim sen

savaş dedin yengi dedin
efendim

1997

Cevat Akkanat (Balıkesir, 1964)

Bursa Naat Okuyor (Naat Şiirleri Kitabı), Editörler: Metin Önal Mengüşoğlu-Cevat Akkanat, Bursa Büyükşehir Belediyesi Kültür AŞ, Bursa 2016.